

Fabrication & Commercialisation

POUDREX MACSISS

**Monsieur SISSOKO Makan
BAMA KO**

République du MALI

Afrique

Téléphone : 00 (223) 66 44 06 05

E-Mail : macsiss@hotmail.com

WEB : www.hyperbrick.com/POUDREX.htm

ENDUIT

Cher Client potentiel,

Vous avez descendu ce document, pour lecture, dans l'attention d'en savoir plus au sujet de notre ENDUIT MACSISS.

Cette FICHE d'Informations complétera les renseignements déjà pris connaissance sur

notre **CATALOGUE-POUDREX** : www.hyperbrick.com/CATALOGUE-POUDREX.pdf

L' ENDUIT MACSISS est un Enduit traditionnel, dits «Prêts l'Emploi» c'est-à-dire que pour l'application, il suffit d'ajouter de l'eau à la préparation.

Suivez attentivement nos Instructions et vous obtiendrez totale satisfaction.

ENDUIT MACSISS constituent un progrès considérable, le début du confort et d'une qualité de vie dans l'habitat.

Indémorable, notre ENDUIT revêt des qualités esthétiques et chromatiques incomparables, associées à d'autres matériaux comme les verres et/ou sables, le tout coloré naturellement par un agent colorant écologique qui donnent d'étonnants et magnifiques résultats.

De plus notre ENDUIT a comme atouts : d'être écologique, antiseptique, régulateur d'hygrométrie, résistant au feu, insensible aux UV, ayant une très bonne résistance mécanique tout en étant souples...de plus ce matériau est économique.

Ces caractéristiques séduisantes nous ont permis d'exprimer notre créativité dans le domaine de la décoration intérieure. [Philippe Morel](#).

Notre petite gamme de produits, actuellement disponible, est accessible aux professionnels ainsi qu'aux particuliers.

ENDUIT-MACSISS «prêt à l'emploi» est de définition naturelle et écologique à base de ciment + chaux + poudre de verre et/ou sable et agent colorant. Enduit mince à séchage rapide, présentent une bonne dureté à la fois protecteur et décoratif, il ne poudre pas.

L' ENDUIT se teinte dans la masse avec un agent colorant compatibles, qui permet d'obtenir divers aspects très esthétiques et finement rustiques.

Produits 100% naturels.

UTILISATIONS

Intérieure et extérieure. S'applique sur supports préparés.

Cependant les fonds doivent être, secs, solides, présentant une bonne accroche, non farineux, sans trace de salpêtre ou huile et de nature hétérogène (sans différence de porosité).

CONDITIONNEMENT

En sachet plastique hermétique de 2 Kg

Ou réunis dans une CAISSE carton de 12 Kg

CAISSE de dimensions 30 x 20 cm x hauteur 17 cm

RECOUVREMENT

De 2,4 kg à 3,2 kg/m² selon technique utilisée et la nature du support.

TEMPS DE SECHAGE

Variable de 4 heures à 48 heures selon l'hygrométrie, la température, la ventilation et la nature du support en moyenne : 12 heures.

MISE EN OEUVRE

Prêts à l'emploi, bien mélangés avant l'application.

S'appliquent de préférence à la taloche de façon uniforme en épaisseur régulière.

Peut aussi s'appliquer au couteau et en projection.

La température d'exécution doit être comprise entre +5°C et +30°C.

- **Aspect légèrement structuré : (mono couche)**

Appliquer l'enduit en épaisseur constante, le structuré selon le motif de votre choix : au couteau, au rouleau ou à la taloche.

Pour finir, le resserrer légèrement à la taloche en début de prise (l'enduit commençant à s'éclaircir).

L' ENDUIT Décoratif... mille et un effets.

Loin de la simple couche d'imperméabilisation d'un mortier, l'ENDUIT Décoratif permet de personnaliser son logement à sa convenance.

Ce revêtement se décline en de nombreuses finitions pour des effets originaux.

***Pour une habitation qui ne ressemble qu'à Vous,
pensez à notre ENDUIT MACSISS.***

Ce revêtement, appelés également "enduit de parement", peut servir pour les finitions aussi bien intérieures qu'extérieures.

Il se rapproche des enduits traditionnels par leur composition à base de chaux/ciment.

Vous pouvez choisir entre l'enduit à charge de sable (EN-01) ou à charge de verre (EN-02).

Avantage des enduits décoratifs qui se vendent prêts à l'emploi, sans mélange fastidieux à faire sur le chantier : Ces produits ne nécessitent pas un savoir-faire pour un résultat réussi, d'où l'intérêt de ne pas faire appel à un professionnel pour les finitions les plus complexes.

Le choix parmi nos 2 enduits décoratifs vous permet de laisser libre cours à votre imagination.

PRECAUTION D'EMPLOI

Stocké à l'abri du gel, se conserve plusieurs années dans son emballage d'origine.
Contient de la chaux, en cas de contact avec les yeux se rincer abondamment à l'eau douce, ne pas laisser à la portée des enfants

COMPOSITION des 2 ENDUITS MACSISS

EN-01	POUDRE de SABLE SA-200
	CIMENT Gris CEM
	CHAUX NHL
	Agent COLORANT BK-100 Rougeâtre-Rosé
EN-02	POUDRE de Verre blanc PX-200
	CIMENT Gris CEM
	CHAUX NHL
	Agent COLORANT BK-100 Rougeâtre-Rosé

Qu'est-ce un ENDUIT ?

Le rôle de l'ENDUIT sur la maçonnerie est de la protéger des intempéries, lui rendre une surface plane et de l'embellir.

Nous parlons d'enduits de façades, murs extérieurs et intérieurs des enduits de finitions en application monocouche.

Et aussi de MURS de Clôture ou un enduit intérieur d'un garage, d'une remise ...

L'ENDUIT se pose sur des surfaces lisses pouvant présenter des fissures ne dépassants pas les 2 mm de profondeur.

Pour cela, il faut au préalable brosser le mur à l'eau savonneuse, rincer et laisse séché la surface.

Éliminez les plus grosses aspérités, les bavures...

Employez un GRATTOIR triangulaire



Élargir les fissures et détachez toutes les parties friables avant de reboucher. Un couteau à mastiquer est très utile pour mettre de l'enduit dans les trous et fissures les plus profonds. Deux couteaux à lames de bonne largeur.

L'un sera utilisé comme une palette de peintre pour déposer l'enduit et l'autre pour le regrouper et enduire les murs.

Du papier abrasif à grains très fin pour assurer la finition du travail.

L'épaisseur de la couche de l'enduit sera en fonction de la planéité du mur

UTILISATION

Mélangez soigneusement l'ENDUIT MACSISS avec de l'eau jusqu'à obtenir une pâte assez liquide et onctueuse.

Par exemple ENDUIT MACSISS - ENDUIT «Prêt à l'emploi»

Référence: ENDUIT : EN-02 à base de petits granulats de verre blanc

Le recouvrement sera en fonction de la quantité d'eau ajoutée dans la préparation , de l'épaisseur de la couche, du support et de la température ambiante...

Application : Ajouter d'eau en quantité suffisante pour obtenir une pâte onctueuse.

PRÉVOIR :



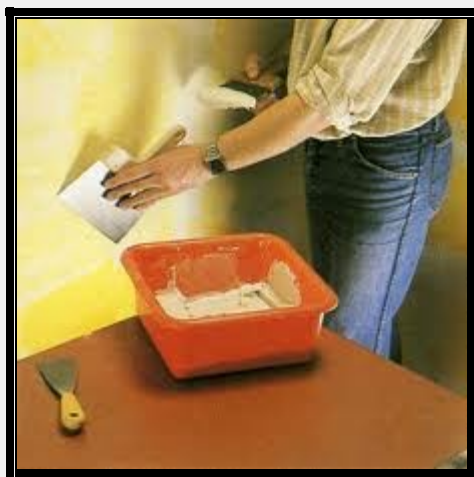
Une AUGÉ de Maçon

L'épaisseur de la couche de l'enduit sera en fonction de la planéité du mur.

Mise en œuvre: «A la truelle», en jetant l'ENDUIT préparé sur le mur d'un coup sec et régulier.

L'aspect sera très rugueux avec le lissage à la taloche





Faire disparaître les défauts du mur.

Repérez tous les trous et fissures et ne pas hésiter avec le grattoir triangulaire à les élargir et faire tomber les parties susceptibles de se détacher.

Le couteau de peintre, que vous aurez choisi de taille moyenne, est parfait pour reboucher.

Pour les plus gros trous et les plus grosses fissures, n'hésitez pas à renouveler l'opération plusieurs fois, en attendant bien le temps de séchage complet entre chaque.

Une fois cette étape terminée, ôtez toutes les aspérités à l'aide du couteau à enduire, puis dépoussiérez votre mur.

Un enduit mural réussi est un enduit réalisé de façon méthodique.

Petit conseil pour commencer, ne pas préparer trop d'enduit, car il s'assèche très vite et devient donc difficile à travailler.

Mélanger à chaque fois la dose de poudre avec sa dose d'eau à l'aide du couteau de peintre. Astuce pour obtenir une pâte lisse et fluide :

Toujours mettre l'eau dans la poudre et si possible qu'elle soit tiède.

La pose de l'enduit sur le mur

Les 2 couteaux à lames larges sont indispensables.

Explications :

Le premier couteau vous sert à prendre de l'enduit dans l'auge de maçon et le second vous permet à chaque instant de regrouper l'enduit et d'en mettre sur ce dernier. Une fois cette manipulation acquise, il s'agit presque d'un jeu d'enfant, mais qui demande toute votre dextérité.

Commencez l'application de l'enduit par un angle et travaillez du haut vers le bas, en avançant toujours par petites surfaces (*pas plus de 1m²*). Vous pouvez ensuite étendre l'enduit sur le mur, en prenant soin de bien incliner votre couteau et de faire de larges mouvements afin de ne pas repasser trop souvent au même endroit.

L'enduit se pose en couche très fine. Il est donc préférable de faire plusieurs couches superposées plutôt qu'une seule épaisse. Le respect du temps de séchage entre chaque couche est primordial, ainsi qu'un léger ponçage. Quand vous arrivez à un autre angle, tirez bien l'enduit vers le milieu du mur pour garder une couche très fine et uniforme. Commencez le mur adjacent comme le précédent, avant de réaliser l'angle proprement dit.

Petite astuce :

Pour un angle parfait quand les deux murs qui le bordent sont terminés sur toute leur hauteur, trempez votre doigt dans l'enduit et le passer tout du long.

Après séchage, ôtez tous les excédents d'enduit (*petites rugosités, marques laissées par les bords de la lame du couteau*).

Et à l'aide du papier abrasif, que vous pouvez fixer sur une cale à poncer pour une meilleure prise en main, poncez délicatement votre mur.

Vous renouvelerez cette opération autant de fois que vous réaliserez de couches.

Le nombre de couches étant déterminé par ce que vous souhaitez réaliser ensuite sur votre mur.

Si vous utilisez une peinture, vous aurez plus de couches à réaliser que si vous posez un papier peint.

Maintenant, à vous l'artiste et attaquez-vous à l'étape suivante.

Réaliser un enduit de lissage

Niveau de difficulté : Moyen.

Outils nécessaires :

*Deux couteaux à enduire.
Une lime plate.
Une pierre à poncer.
Un enduit de lissage en pâte.
Un escabeau.
Du papier abrasif fin (grain 200).
Une cale à poncer
Une balayette.
Un chiffon humide.*

Réaliser un enduit de lissage intervient dans la préparation d'un mur qui doit être peint ou recouvert d'un papier peint.

Cette opération permet de fournir aux murs ou plafonds les qualités nécessaires pour la bonne adhésion du revêtement :

Solidité, Planéité et Propreté.

Le lissage d'un mur par enduit est important pour obtenir une bonne finition et une bonne tenue dans le temps de la peinture ou du papier peint.

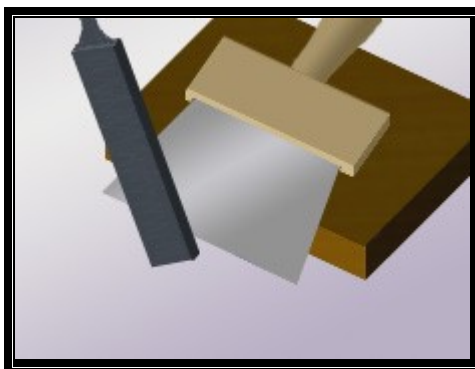
Cette réalisation n'est néanmoins pas obligatoire si votre mur est en bon état.

Étant donné que la qualité du support conditionne le résultat final, enduire un mur pour le lisser demande d'être soigneux et de travailler progressivement et méthodiquement.

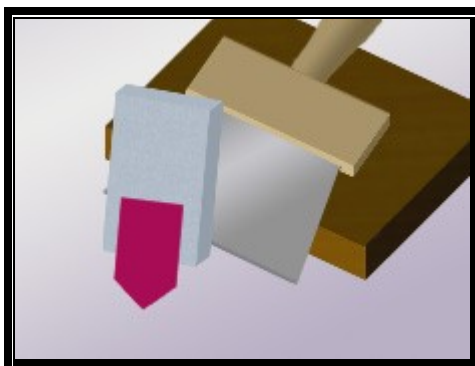
Etape 1 : préparer le couteau à enduire.

Pour bien enduire un mur, il faut que votre couteau soit légèrement préparé afin d'obtenir un lissage parfait.

Dans un premier temps, appuyez le couteau à enduire sur une cale en bois afin que vous puissiez le maintenir lors de l'affûtage. Passez une lime plate sur un côté de la lame afin de la biseauter.



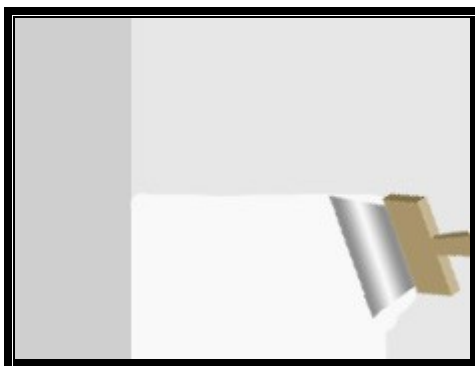
Une fois que vous avez biseauté votre couteau, aiguissez la lame avec une pierre d'affûtage en la passant toujours du haut vers le bas, afin ne pas abîmer le biseau.



Etape 2 : commencer l'application de l'enduit.

Travaillez toujours par petites zones carrées de 50 cm de côté, en partant du bas.

Appliquez l'enduit afin de l'étaler sur 2 mm d'épaisseur, n'hésitez pas à appuyer fortement sur la lame, afin de répartir l'enduit de manière homogène sur l'ensemble de la zone.



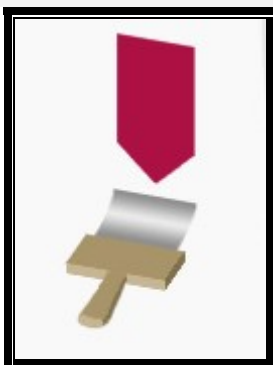
Positionnez le couteau légèrement en biais, cela vous permettra de chasser l'enduit vers l'extérieur et donc limiter les différentes repasses.

Utilisez un autre couteau pour recharger votre couteau d'application, vous ferez un travail plus propre.

Etape 3 : lisser l'enduit.

Une fois que vous avez enduit assez de zones, vous pouvez commencer le lissage.

Pour cela, utilisez la partie aiguisée de la lame face au mur. Appliquez-la en haut de l'ensemble de zones couvertes et faites descendre verticalement le couteau.



Avancez par bandes parallèles successives, chevauchez la précédente bande de cinq centimètres, cela garantira une surface lisse et homogène.

Puis recommencez à étaler l'enduit jusqu'à obtenir une autre surface à lisser avec la précédente et enfin couvrir l'intégralité du mur.

Etape 4 : poncer l'enduit

Une fois que l'enduit est sec, passez un papier à poncer très fin avec une cale à poncer.

Le fait de poncer tout votre mur permettra de le rendre parfaitement lisse. Passez un coup de balayette sur l'ensemble de la surface afin d'enlever un maximum de poussière puis terminez en appliquant un chiffon humide, bien essoré, ce qui permettra d'enlever les fines particules encore collées.

Si votre mur était en mauvais état avant de l'enduire, il est conseillé de rappliquer une nouvelle couche, sinon laissez sécher avant de passer à la prochaine étape pour le décorer.

Attendez alors 24 heures avant de recouvrir votre enduit de lissage.

Avant de commencer, voici les petits trucs à savoir :
Vous devrez procéder par zone d'un mètre de large sur un mètre de long.

Travailler dans le sens de la lumière, c'est-à-dire en partant de la fenêtre jusqu'à son opposé et surtout, ne pas oublier de mélanger la peinture.
Commencez par peindre, avec un pinceau rond, les bords du plafond.
Utilisez un pinceau plat pour les parties moins accessibles, comme les pourtours de poutres.
Chargez votre rouleau en le plongeant au tiers dans la peinture.

Puis faites-le rouler sur la grille, sans appuyer, pour répartir la peinture uniformément sur le rouleau et enlever le surplus.

Peignez une première bande (*rappelons qu'elle ne doit pas faire plus d'un mètre*). Attention à ne pas appuyer plus fort d'un côté.

Puis croisez en passant le rouleau transversalement.

Peignez en bandes successives (*par zone et en avançant vers le côté opposé à la lumière*).

Lorsque vous terminez une bande, lissez-la en commençant du côté mis en peinture au début et ceci, sans recharger le rouleau.

**Les Services Techniques de POUDREX MACSISS
sont à votre disposition pour vous aider.**

Consultez-nous - Merci